

ANIMATION  
LE POSTE



**LE CLAAP**

**2017-2018**

DE BASTRINGUE  
EN BASTRINGUE

## LE MOT DU CONSEIL COMMUNAL

S'il y a un projet dont la Ville du Locle peut être fière, c'est bien le CLAAP.

Merci à toute l'équipe qui s'est investie pleinement à créer un accueil de qualité pour notre jeunesse. Merci pour toutes les activités proposées, dont votre contribution au fameux bastringue (oui bastringue est masculin, mais c'est notre touche rebelle de l'écrire au féminin).

Mais le CLAAP c'est bien plus que ça, c'est le centre de nos activités pour la jeunesse, il collabore avec différents partenaires. J'aime la vie que l'on rencontre le mardi lorsque la Musique Scolaire partage les locaux du CLAAP, sa collaboration avec l'association Skate In Le Locle, son engagement peu visible mais important avec le projet Alterconnexion. Le CLAAP c'est aussi une collaboration avec la fondation Carrefour, dont les locaux de l'AEMO (Action Educative en Milieu Ouvert) sont voisins des nôtres.

Le CLAAP... On ne peut plus se passer de lui. Certains jours ce sont plus de 60 jeunes qui débarquent, ce qui ne laisse aucune place à l'improvisation. L'équipe du CLAAP est composée de professionnels formés pour accompagner les jeunes et leur transmettre de vraies valeurs. Je suis persuadé que ce qui est apporté aura une influence importante dans leur future vie d'adulte.

**Jean-Paul Wettstein,**  
conseiller communal, directeur du DEJIP  
(Dicastère de l'Education de la Jeunesse et des Institutions Parascolaires).

## LA JEUNESSE AU LOCLE

Quittant ma fonction de responsable du CLAAP à la fin du mois de juillet pour m'investir dans un nouveau projet professionnel, ce n'est pas sans émotion que j'écris pour la dernière fois quelques mots pour introduire cette rétrospective *De Bastringue en Bastringue*<sup>1</sup>.

Celle-ci retrace les projets et prestations proposés par l'animation socioculturelle jeunesse en ville du Locle pour l'année 2017-2018. Afin de parler au mieux de notre action, il me semblait important de rappeler le point de départ de la politique de promotion de la jeunesse en Ville du Locle.

En juin 2014, le Conseil Général a accepté le rapport basé sur une prise en compte du contexte loclois et rédigé par l'équipe d'animation socioculturelle en place. Nos autorités ont ainsi choisi la direction d'une politique qui implique la jeunesse dans sa ville en développant la citoyenneté et le vivre ensemble. C'est ainsi que le CLAAP est né, son équipe désormais mobilisée par sa mission :

Par des rencontres et des activités, le CLAAP aspire à la promotion de la santé des jeunes au sens de la Charte d'Ottawa. Il vise à travailler avec eux sur l'estime de soi, le développement ou la valorisation de compétences dans le but de rendre chacun acteur de la cohésion sociale.

Les prestations mises en place pour répondre à cette mission sont toutes interdépendantes et par conséquent, chacune est indispensable. Elles ont été évaluées et adaptées au fil des ans pour répondre, au plus près, aux besoins des loclois et locloises.

A la lecture de ces quelques pages, vous découvrirez la vie du CLAAP qui existe grâce aux jeunes bien sûr, mais aussi grâce à nos partenaires et à mes précieux collaborateurs. Ceux-ci ont su, parfois dans des conditions de travail exigeantes et nécessitant une adaptation constante, créer et maintenir des liens magnifiques avec la population locloise, que ce soit dans nos locaux ou à l'extérieur, en exploitant tout le potentiel qu'offre l'espace public.

**Annie Surdez,**  
animatrice socioculturelle responsable du CLAAP

<sup>1</sup>

La Bastringue est la fête annuelle de l'Ancienne Poste, organisée chaque année en juin par la Fondation de l'Ancienne Poste et les locataires. C'est le moment de l'année que nous avons choisi pour diffuser ce document, retraçant les activités du CLAAP sur une année, d'où son titre : *De Bastringue en Bastringue*.





2017-2018

## PROJETS & ANIMATION SOCIOCULTURELLE

### SOUTENIR LE COLLECTIF

L'animation socioculturelle a pour finalité de renforcer les liens sociaux et culturels entre les personnes. Les professionnels<sup>1</sup> favorisent et soutiennent l'émergence de démarches collectives dans cette intention. Leurs méthodologies d'intervention sont notamment axées sur les projets et l'accompagnement des groupes dans la gestion de ceux-ci. Cette approche a pour but de renforcer la participation citoyenne et de développer les compétences des individus et des groupes. Cette rétrospective est l'occasion de vous présenter différents projets dans lesquels les animateurs socioculturels du CLAAP se sont engagés.

## JOURNEE ROMANDE

### DE L'ANIMATION SOCIOCULTURELLE

#### APPELER A UNE REFLEXION COMMUNE

Le métier de l'animation socioculturelle fait l'objet chaque année d'une rencontre de professionnels romands œuvrant dans ce champ d'intervention.

Celle-ci a eu lieu cette année dans les Montagnes neuchâteloises, à La Chaux-de-Fonds, le 19 avril. Les animateurs du CLAAP ont participé activement à la tenue de cette journée. En intégrant le groupe de coordination constitué de plusieurs professionnels du canton, les collaborateurs du CLAAP ont ainsi contribué à l'organisation et à la réalisation de cette manifestation.

La thématique de la journée a été articulée sur les enjeux de l'animation socioculturelle dans des contextes de restrictions budgétaires. Souhaitant proposer aux participants une appréciation globale de ce sujet, les membres du groupe de coordination ont construit cette rencontre en plusieurs temps : conférence, table ronde et visites, ainsi qu'en invitant plusieurs acteurs locaux intervenants dans la vie sociale et culturelle du haut du canton à s'exprimer.

La conférence de monsieur Guillaume Coti, coordinateur de mouvement citoyen en région parisienne, a permis de débiter la réflexion par une présentation des initiatives et mobilisations ci-

toyennes menées dans le cadre de ses fonctions. La table ronde, qui suivit, rassembla pour une prise de parole différents acteurs politiques, culturels et sociaux du canton.

Madame Katia Babey, conseillère communale à La Chaux-de-Fonds, en charge de la jeunesse, des sports, des affaires sociales et de la santé et députée au Grand Conseil neuchâtelois ainsi que Messieurs Julien Bühler, membre du comité du Parlement des jeunes de La Chaux-de-Fonds et Sébastien Sancho, secrétaire du Parlement des jeunes de Neuchâtel ont ainsi donné leurs points de vue sur l'importance des actions socioculturelles menées par les professionnels du canton.



Madame Marie-France De Reynier Porta, responsable de filière ES et précédemment ASE à l'École Pierre-Coullery et madame Julie Ferrara, animatrice socioculturelle et praticienne formatrice HES au Centre de Loisirs de Neuchâtel ont partagé leur expérience de terrain quant à la complémentarité apportée par les différents niveaux de formation dans les équipes professionnelles.

Enfin, monsieur Lucas Schlaepfer, responsable de l'association La Coquille, maison d'accueil, d'activités et d'hébergement et monsieur Marc Josserand, directeur administratif de La Plage des Six-Pompes, Festival des arts de rue ont témoigné des dynamiques associatives et culturelles dans le haut du canton.

L'après-midi, les participants ont été accompagnés dans un circuit à travers la ville de La Chaux-de-Fonds à la rencontre de projets associatifs ou de collectifs, tels que La Plage des Six Pompes (Festival international des arts de la rue), Le Collectif (Association pour la création et l'agir collectif), Le Vostok (Bar associatif), Les Ateliers de la Ronde (Ateliers partagés d'artistes et d'artisans) et enfin Le L.A.C (Laboratoire autogéré de création).

Cette journée a été très appréciée tant pour la diversité des approches, les opportunités de rencontres et les réalités de terrains présentées qui ont permis de riches échanges de pratique et la réaffirmation des nécessités d'encourager l'agir collectif.

## LE PARLEMENT DES JEUNES DU LOCLE PAR LES JEUNES, POUR LES JEUNES

En accompagnant la création d'un nouveau parlement des jeunes en 2016, le CLAAP avait joué un rôle de créateur de possibilités d'expression pour la jeunesse du Locle. En poursuivant cet accompagnement en 2017 et 2018, le CLAAP garde cet objectif en étant à disposition du comité pour des conseils en matière de gestion de projets, d'organisation d'équipe ou de communication.



Après plusieurs projets en 2017 et un travail conséquent du comité pour définir concrètement le fonctionnement de leur parlement, les membres ont notamment pris part à un projet réunissant les trois parlements des jeunes du canton, en organisant une Silent Party dédiée à la jeunesse à la Maison du Peuple de La Chaux-de-Fonds.

En mars 2018, une assemblée générale a permis l'élection d'un nouveau comité pour une année et l'accueil de nouveaux membres.

En septembre 2018, le PJLL et l'association locloise Skate In le Locle uniront leurs forces pour organiser une Fête des Jeanneret, invitant la population à découvrir les aménagements participatifs de cet espace, initiés par SKILL en 2014 et toujours en cours d'évolution aujourd'hui.

## SEMAINES CANTONALES D'ACTIONS CONTRE LE RACISME APPRENDRE A VIVRE ENSEMBLE ET LUTTER CONTRE LES DISCRIMINATIONS

Durant les mois de mars 2017 et 2018, le CLAAP a pris part à la Semaine Cantonale d'Actions contre le Racisme, coordonnée par le *Forum Tous Différents, Tous Égaux* ainsi que le Service cantonal de la cohésion multiculturelle en concevant et organisant de multiples activités.

Les actions de la semaine 2017 ont été menées sur le thème du vivre ensemble. En proposant aux jeunes de créer des Gifs animés, de prendre part à des jeux et des projections de films durant les accueils ado, l'équipe du CLAAP a contribué à valoriser de manière ludique la diversité.

La première édition d'une soirée de concerts multi-styles nommée « Label Mixte » a été organisée. Des groupes locaux de différents univers musicaux ont rassemblé un public de 150 personnes venus de tous horizons. Des jeunes artistes hip hop accompagnés par le CLAAP ont pu également s'y produire et s'exprimer sur la thématique. Un Fanzine sur le thème de la différence et des identités multiples a été créé le soir même par le public, avec le soutien de l'artiste Joanne Faivre. Cette soirée a été organisée avec la participation du Service d'Éducation de Rue de la Fondation Carrefour (SER) et de l'association locloise SKILL.





2017-2018



L'édition 2018 a été l'occasion d'aborder pendant dix jours la thématique du « Racisme d'hier et d'aujourd'hui ». Pour comprendre les mécanismes de discrimination et questionner les préjugés d'hier et d'aujourd'hui, l'équipe du CLAAP a créé des panneaux didactiques exposés durant les accueils ado. Ceux-ci ont favorisé de nombreux échanges et discussions de qualité.

Les Mercredis du CLAAP ont été l'opportunité de sensibiliser les jeunes de 8 à 18 ans, notamment avec la collaboration des membres du projet « Piafs » qui leur ont proposé un débat sur la base d'extraits du film « Les années Schwarzenbach ».

Le CLAAP a également proposé une deuxième édition de « Label Mixte » dans la grande salle de l'Ancienne Poste. A l'image de sa programmation (le groupe hip hop engagé de Obaque, Rinox et Abstral, la crew de danseurs Zoldyck et le groupe pop-rock Disponible 2), la soirée a rassemblé à nouveau un public hétéroclite.



En parallèle des concerts, l'artiste Joanne Faivre a proposé au public la réalisation collective d'une fresque, invitant à la réflexion sur le thème : « Qu'est-ce que je peux être aujourd'hui que je ne pouvais être hier ? ». A nouveau cette soirée a pu être réalisée grâce à l'aide de différents partenaires : le SER, le Parlement des Jeunes de la Ville du Locle et L'association Chaux-de-Fonnière Steven's Diving Day.

## EXPOSITION « C'EST ZIZI : S'INFORMER NE NUIT PAS A LA SANTE » PREVENIR ET INFORMER

En septembre 2017, dans un souci de prévention et dans le but d'aborder les questions, les doutes ou les peurs des jeunes, ainsi que les thématiques qui les touchent particulièrement, le CLAAP a accueilli dans ses locaux une exposition interactive consacrée à la santé sexuelle : « C'est zizi : s'informer ne nuit pas à la santé ».



Conçue et développée par le Râteau (Fondation Neuchâtel Addictions), cette exposition a été ouverte durant deux semaines aux jeunes de 12 à 18 ans durant les horaires des accueils ado, mais dans des salles différentes, et pendant trois jours aux parents et adultes intéressés par la thématique.

De manière préventive et ludique, cette exposition a donné aux jeunes la possibilité de s'informer et d'aborder librement et sans tabous certaines thématiques telles que : l'anatomie, la puberté, les relations de couple, la contraception, les premières fois, le plaisir, la pornographie, les consommations de psychotropes et la sexualité ou les abus sexuels.

Afin d'offrir un cadre de qualité à cette exposition, l'équipe du CLAAP a suivi en amont une formation avec le Service Promotion Santé Jeunesse de la Ville du Locle et a profité de nombreux conseils du Râteau. L'équipe du CLAAP s'est entourée de différents professionnels du domaine social pour accompagner les visites, tant de partenaires que nous profitons ici de remercier chaleureusement.

## ALTER CONNEXION LE LOCLE

### DES MENTORS POUR LUTTER CONTRE L'EXCLUSION SOCIALE

Le projet Alter Connexion est destiné aux jeunes entre 16 et 30 ans en situation de rupture sociale et professionnelle. Son objectif est de permettre la construction et le maintien d'un lien librement développé entre des mentors et des jeunes rencontrant des difficultés d'intégration.

Adultes de référence, sans forcément être des professionnels du travail social, les mentors ont une situation privilégiée auprès de la jeunesse au sein de communautés locales, culturelles, clubs sportifs ou de par leurs activités professionnelles. Leur rôle est de permettre aux jeunes en situation de rupture de reprendre confiance en eux et d'entrer dans une dynamique positive d'intégration sociale et professionnelle, notamment en leur facilitant l'accès à des services d'aide adaptés à leurs besoins. Ce projet permet de lutter activement contre l'exclusion sociale d'une certaine frange de la jeunesse.



En 2016, la Ville du Locle mandate le CLAAP pour réactiver ce projet dont le financement est pris en charge par le Service de la cohésion multiculturelle ainsi que la Ville du Locle. Une partie de l'équipe du CLAAP réajuste le programme à la réalité locale et crée une structure d'organisation pouvant être durable et adaptée aux besoins des mentors et de la jeunesse. Elle forme notamment un groupe de pilotage regroupant des acteurs significatifs auprès de la jeunesse : Job Service, le Service d'éducation de Rue de la Fondation Carrefour et deux animateurs socioculturels du CLAAP. En 2017, quatre mentors loclois sont recrutés et débutent leur activité au Locle et ses alentours. Le groupe de pilotage accompagne les mentors par l'organisation de formations et de rencontres collectives et individuelles permettant l'échange d'expérience et le soutien au suivi des jeunes.

## ESPACE PUBLIC

### LA VILLE POUR TOUS

L'espace public est un terrain primordial pour le CLAAP. Il nous permet d'aller à la rencontre des jeunes et de leurs parents sans l'obstacle que pourrait représenter le fait de passer pour la première fois la porte de nos locaux. Nous ouvrons ainsi nos activités à un public large, évitant l'effet exclusif qui pourrait naître au sein d'un accueil se déroulant exclusivement à l'intérieur.

Par ailleurs, un environnement correspondant aux besoins du jeune est capital à son développement personnel, à son bien-être et est un vecteur d'apprentissages citoyens et donc d'appropriation de son lieu de vie. C'est pourquoi trois projets soutenus par le CLAAP sont particulièrement axés sur le développement du contexte du jeune ; les Mercredis du CLAAP dans lesquels nous proposons, entre autres des ateliers urbains, les événements du collectif « Animons Notre Place du Marché et le réaménagement participatif des Jeanneret. Ces projets nous permettent de créer des synergies avec des partenaires locaux, d'entrer en lien avec les habitants afin de les consulter sur leurs habitudes, leurs envies et leurs besoins et de coordonner des activités permettant découvertes et apprentissages tout en privilégiant le lien social.





2017-2018

Plus concrètement, afin de développer la vie du centre-ville en fonction des attentes de la population et donc des jeunes, nous faisons partie du collectif « Animons Notre Place du Marché » qui regroupe des acteurs associatifs et des commerçants locaux et qui vise à dynamiser la Place du Marché.

Dans ce cadre, nous proposons des ateliers intergénérationnels. Ainsi, concours photos, création de bac à fleurs, manipulation de pochoirs, restauration d'un banc et fabrication de jeux en bois sont autant d'animations qui ont impliqué les locaux dans l'aménagement et la valorisation de leur centre-ville et qui ont permis l'investissement de chacun.

Les « ateliers urbains » s'incluent dans une dynamique globale côtoyant divers stands et autres découvertes proposées par les associations locales créant ainsi une certaine émulation. Chacune de ses manifestations est avant tout l'occasion de créer du lien, de consulter la population et représente également une opportunité importante pour nous de faire naître des collaborations.

**Le réaménagement participatif des Jeanneret**, initié en 2014 déjà par l'association SKILL avec le soutien du CLAAP, continue de prendre de l'ampleur. L'association MOVO Parkour (anciennement LUP) a rejoint SKILL dans ce projet et, en 2017 et 2018, de nouveaux chantiers ont permis la construction de modules de skate supplémentaires et d'installations permettant la pratique du parkour. Les participants à ces chantiers ponctuels de plusieurs jours ne se limitent pas aux membres des deux associations. De nombreux jeunes (et adultes) de la région viennent à chaque fois mettre la main à la pâte (ou au béton), avec la satisfaction de participer au développement d'un espace urbain répondant aux besoins de la jeunesse. Après le skate et le parkour, les acteurs de cette initiative souhaitent désormais travailler à rendre ce lieu plus attractif pour toute la population, afin que chacun puisse bénéficier de cet espace quels que soient ses centres d'intérêt. En effet, si de nouveaux modules de skate et de parkour sont toujours au programme en 2018, les jeunes planchent également sur la possibilité de réaliser du mobilier urbain, tel que bancs, tables de pique-nique, etc.

Ce projet réunissant plusieurs associations, citoyens volontaires et services publics est un magnifique exemple d'implication et de mobilisation de la jeunesse dans la valorisation de sa ville et de ses espaces publics que le CLAAP continuera de soutenir.







## L'ACCUEIL ADO UN ESPACE POUR LES JEUNES

Le CLAAP ouvre ses portes aux jeunes plusieurs jours par semaine, en proposant un accueil ado. Lieu de détente et de rencontre réservé aux jeunes, ils peuvent également venir y pratiquer de nombreuses activités dans un cadre convivial. L'équipe d'animation socioculturelle accompagne les jeunes dans l'expérimentation d'activités en étant attentif à ce que chacun puisse se sentir en confiance et profiter du lieu dans les meilleures conditions. Les jeunes ont la possibilité d'agir de manière citoyenne en s'impliquant dans la vie du centre. Ils peuvent donc proposer des activités spontanées ou adapter les locaux à leurs besoins et envies.

La liste des possibilités est vaste et le choix revient aux adolescents. L'équipe d'animation adapte ponctuellement les accueils pour aborder des sujets concernant la jeunesse ou l'actualité. L'accueil ado permet aussi à la jeunesse du Locle de se retrouver entre amis dans un cadre agréable et sain. Ce sont des moments accessibles sans inscription préalable et sans aucune obligation de participation active.

L'accueil ado c'est aussi des moments de rencontre entre pairs et avec les professionnels, où chacun construit et apprend sur le vivre-ensemble. Les animateurs favorisent la solidarité et la discussion pour garantir le bien-être, le plaisir, le respect et la tolérance d'autrui.

De ces rencontres entre les jeunes et les animateurs du CLAAP, naissent un lien de confiance et des possibilités d'accompagnement dans la réalisation de projets et d'activités proposés par la jeunesse.

L'hiver 2017-2018 a vu une hausse de fréquentation de l'accueil ado. Le nombre de professionnels et de moniteurs présents à l'accueil a donc été adapté. L'arrivée des beaux jours dès le mois de mai 2018 a été l'occasion de privilégier les accueils extérieurs dans l'espace public, lieux alors plus largement investis par les jeunes.

Les accueils ado sont ouverts chaque semaine.

Les mardis de 15h30 à 18h30 où les jeunes de 8 à 18 ans sont les bienvenus.

Les jeudis et les vendredis de 16h à 18h pour les adolescents à partir de la 9ème Harmos jusqu'à 18 ans révolus.



*C'est cool de venir au CLAAP. On peut déstresser de l'école et des contrôles et en plus c'est gratuit. On peut faire plein de choses : ping-pong, babyfoot, jeux vidéo et retrouver d'autres personnes.*

Pablo et Ibrahim





2017-2018

## CLAAP'OUT L'ACCUEIL AUSSI EN PLEIN AIR

Il arrive en ville du Locle – lorsque la météo n'est pas trop morne – qu'une étrange troupe, munie de son surprenant vélo et de quelques charriots, s'installe sur les places publiques.

Ce n'est pas une troupe de théâtre ou un cirque ambulant, ce sont les animateurs du CLAAP qui viennent à la rencontre des jeunes et des autres usagers de l'espace public.

L'installation du cargobike – à la fois vélo et bar mobile – permet de proposer boissons et fruits frais. De nombreux jeux, ainsi que du matériel sportif et de cirque sont ainsi mis à disposition autour d'une terrasse éphémère. Il en découle des moments conviviaux en plein air, invitant à la rencontre entre différentes générations.



Ces activités extérieures, ou CLAAP'Out, sont proposées régulièrement dans différents lieux de la ville fréquentés par les jeunes. Les CLAAP'Out sont à chaque fois annoncés sur les différents réseaux sociaux du CLAAP.

Ces activités en extérieur donnent ainsi l'occasion aux professionnels de rencontrer des jeunes qui ne se rendent pas aux accueils intérieurs et de récolter informations, besoins et envies de la jeunesse vis-à-vis de l'aménagement urbain.

## LES MERCREDIS DU CLAAP ACTIVITES & ATELIERS

Pour répondre aux différents centres d'intérêt, à la curiosité et aux envies des jeunes loclois, le CLAAP propose des ateliers et activités les mercredis après-midi. Ils sont ouverts aux 8-18 ans et occasionnellement à tous publics selon une programmation adressée en alternance à différentes tranches d'âge déterminées par la nature de l'activité. La majorité des ateliers sont gratuits mais nécessitent une inscription préalable. Le contenu de l'atelier est dévoilé une semaine à l'avance sur la page Facebook et le site internet du CLAAP, où figure également le lien pour l'inscription.



S'inspirant des besoins des jeunes, l'objectif de ces rendez-vous hebdomadaires est d'offrir un espace d'expérimentation et de découverte par des initiations qui mobilisent et développent des compétences tout en favorisant les rencontres et le renforcement des liens sociaux.

Les ateliers proposent également un environnement favorable à l'émergence de nouvelles idées, envies et propositions qui seront, dans la mesure des possibilités offertes par notre cadre de travail, organisées en intégrant les participants dans leur mise en place.

## CHAQUE ANNEE AU CLAAP

Ce fut le cas cette année à plusieurs reprises. La Boom du CLAAP qui a fait résonner l'Ancienne Poste le 28 mars 2018 est un bel exemple de proposition d'un groupe de jeunes. Impliquée dans la conception de la soirée, de l'affiche ainsi que de sa promotion, cette petite équipe de jeunes de 8 à 12 ans ont ainsi pu contribuer à l'organisation de cette fin d'après-midi festive.

Le CLAAP poursuit sa démarche et intègre à son réseau de personnes-ressources aux compétences spécifiques, plusieurs intervenants afin de développer son offre et de favoriser l'accès à de nouvelles expériences. C'est aussi l'occasion pour ces intervenants de vivre une première expérience de travail avec la jeunesse. C'est le cas notamment des Ateliers Manga.

### Les Ateliers Manga

L'intérêt manifesté par les jeunes dessinateurs lors du premier Atelier Manga nous a permis d'envisager son inscription régulière dans notre programme 2018 des Mercredis du CLAAP. L'illustratrice passionnée accompagne les jeunes dans leur envie figurative et guide par des conseils avisés leurs traits de crayon. Les Ateliers Manga ont lieu chaque mois et sont annoncés sur la page Facebook et le site internet du CLAAP.



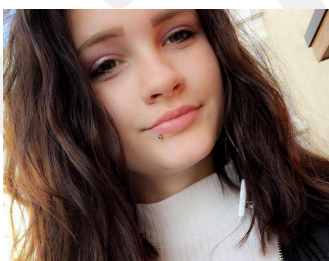
Le CLAAP c'est aussi deux événements phares qui reviennent chaque année, deux rendez-vous pour partager des moments de convivialité, de rires et de découvertes entre amis.

### Fête du CLAAP – Halloween

La fin du mois d'octobre c'est le moment de la désormais traditionnelle Fête du CLAAP. En s'adressant à tous les jeunes fréquentant le CLAAP, que ce soit par les ateliers, l'accueil ado ou les projets, ainsi qu'aux jeunes n'ayant jamais franchi les portes de nos locaux, elle vise à être un moment rassembleur et festif pour la jeunesse. En 2017, c'est à nouveau Halloween qui s'est logiquement imposé comme thème. Les caves de l'Ancienne Poste se sont ainsi transformées en train fantôme le temps d'un après-midi, accueillant enfants et jeunes pour une visite des plus horripilante. Le soir, le train fantôme a laissé la place à une disco pour les ados, organisée en partenariat avec Midnight Le Locle.

### La Bastringue

En revenant chaque année en juin, la Bastringue annonce l'été et les vacances. C'est la fête dans toute l'Ancienne Poste! Animations, découverte du bâtiment et de ses locataires, jeux, concerts, spectacles, bar et restauration c'est tout ça La Bastringue. En 2017 le CLAAP a évidemment pris part à cet événement en proposant diverses animations, initiations et activités.



Ça me fait du bien de venir au CLAAP car l'équipe est accueillante et souriante. J'emprunte une salle pour entrainer mes chorégraphies et préparer des spectacles. Cette possibilité me permet de m'améliorer en dansant plus souvent - je prends déjà des cours dans une école - et de venir avec des amis pour transmettre ma passion, mes loisirs. La danse me permet de me défouler et, si je suis triste, cela me permet d'oublier mes problèmes.

Léa - emprunte une salle au CLAAP



2017-2018

## LE CLAAP C'EST...

# 19

PROJETS EN LIEN AVEC  
LA JEUNESSE

# 72 JEUNES

NOMBRE DE FREQUENTATION RECORD  
EN UN ACCUEIL ADO

# 12KG

DE PÂTE A TARTINER FABRIQUEE  
DURANT LES ACCUEILS ADO

... EN UNE ANNEE

## ET BIEN SUR...

### DES PARTENARIATS ET COLLABORATIONS

- Réseau des animateurs socioculturels jeunesse du canton.
- Le Service de la Jeunesse de la Chaux-de-Fonds et la Jeunesse de la Côte pour la Journée Romande de l'Animation.
- Fédér'Anim.
- Job Service.
- Le COSM - Service de la Cohésion Multiculturelle.
- La Fondation de l'Ancienne Poste.
- Le SER - Service d'Education de Rue et L'AE-MO - Action Educative en Milieu Ouvert (Fondation Carrefour).
- Le Râteau (Fondation Neuchâtel Addictions).
- La Ludothèque du Locle.
- De nombreux intervenants externes, artistes, artisans, musiciens, sportifs, etc.
- Le collectif «Animons Notre Place du Marché».
- La Haute Ecole Arc, pour l'accueil d'étudiants en Bachelor en soins infirmiers.
- Le Centre de Loisirs de Neuchâtel pour le projet Dimension 13'17.
- Forum Tous Différents Tous Egaux pour la Semaine d'action contre le racisme.
- Mise à disposition de locaux pour différents acteurs associatifs ou institutionnels.
- HES-SO Valais dans le cadre de la formation en emploi d'un collaborateur du CLAAP.
- L'Ame Verte, coopérative au Locle.
- La Bibliothèque du Locle.
- Les Jardins Communautaires du Locle.
- La Musique Scolaire du Locle.
- Midnight Le Locle et la Fondation IdéeSport
- L'association SKILL - Skate In Le Locle.
- L'association MOVO Parkour.
- Activités avec le Théâtre Onirique, Le Locle.
- La Foire du Livre du Locle.
- L'Association de Développement du Locle.
- Les différents services communaux de la Ville du Locle.
- Le Cercle Scolaire de la Ville du Locle.
- La Police de Proximité.
- Et bien d'autres...

## MAIS C'EST AUSSI...

- Une attention particulière à la situation personnelle de jeunes en difficulté et un soutien psycho-social.
- Un travail de gestion, de coordination et de planification d'équipe, de moniteurs et d'intervenants.
- Un travail de programmation, d'organisation et de gestion pour les Mercredis du CLAAP.
- Des colloques de fonctionnement et de réflexion.
- Des échanges de pratique avec d'autres professionnels de Suisse romande.
- La réalisation d'affiches, de flyers et de documents informatifs.
- Un travail de communication via Facebook, Instagram et un site internet.
- La rédaction de rapports et de bilans.
- La gestion de locaux et de matériel.

## LE CLAAP REMERCIE CHALEUREUSEMENT

tous ceux qui, de près ou de loin, ont participé à la vie du CLAAP de Bastringue 2017 en Bastringue 2018!

### NOUS REMERCIONS EN PARTICULIER

Jérôme Heim pour son implication dans le développement d'expressions et d'actions pour la jeunesse en Ville du Locle.

## L'EQUIPE D'ANIMATION SOCIOCULTURELLE 2017-2018

**Annie Surdez, responsable (60%)**

**Anne Lebet (60%)**

**Sébastien Fornerod (50%)**

**Quentin Pasquali (50%)**

Jusqu'en octobre 2017

**Karine Calame (40%)**

Jusqu'en novembre 2017

**Vérène Girod (40%)**

Dès octobre 2017

**Valentine Bernauer (50%)**

Dès novembre 2017

**Basil Zürcher (25%)**

De février à juin 2018

## MONITEURS-TRICES

**Kim Monod**

**Jonathan Cornu**

**Baptiste Blandenier**

**Pablo Fuentes**

**Mariella De Santo**

**Odel Alvarez**

Le CLAAP remercie tout particulièrement ses moniteurs-trices pour leur investissement et la qualité de leur travail tout au long de l'année.



*Travailler au CLAAP, c'est pour moi l'occasion de concevoir et proposer des activités créatrices qui me font découvrir de nouvelles choses.*

*Cela génère des idées et des opportunités. Adapter les activités pour la jeunesse, est aussi un défi super motivant.*

*Kim, monitrice au CLAAP*

### Crédits photos

CLAAP  
Skate In Le Locle

### Design

CLAAP

### CENTRE DE LOISIRS ET D'ANIMATION DE L'ANCIENNE POSTE

MARIE-ANNE CALAME 5  
CH-2400 LE LOCLE

032 933 85 20 / CLAAP@NE.CH  
CLAAP.CH  
FB/LECLAAP

