



LE CLAAP
2018-2019

**DE BASTRINGUE
EN
BASTRINGUE**



LE CLAAP SERVICE ANIMATION JEUNESSE

LE MOT DU CONSEIL COMMUNAL

La Bastringue.... Rendons à César son dû, nous ne sommes associés que modestement comme locataires de l'Ancienne Poste, la fondation de celle-ci organisant la totalité de la manifestation.

La Bastringue nous offre une journée conviviale autour de l'Ancienne Poste, la rue s'anime et une grande variété de stands s'offre au quidam qui flâne dans la rue. Soyez nombreuses à venir nous rendre visite et passez un excellent moment dans notre belle ville du Locle.

Un grand tournant pour le CLAAP durant l'année 2018 qui a vu sa responsable Madame Annie Surdez se tourner vers d'autres horizons. Nous ne pouvons que la remercier pour son total engagement et tout le travail accompli avec son équipe dynamique qui a fait rayonner loin à la ronde nos activités.

Le poste a été repourvu avec l'arrivée de Madame Anne-Lise Debets qui a rapidement pu constater que l'équipe était soudée et que de beaux projets nous attendaient. Soyez la bienvenue chère Madame.

Dans un contexte financier difficile, le Conseil communal n'a jamais évoqué de grosses restrictions budgétaires, même si certains postes ont été diminués. C'est un gage de pérennité, à l'heure où les économies sont de rigueur, donner un outil autant excellent que le CLAAP à notre jeunesse c'est investir pour l'avenir.

Parfois le CLAAP est une ruche bourdonnante où les jeunes de plusieurs provenances se croisent et apprennent à se connaître, typiquement le mardi, jour des cours de la Musique Scolaire qui ont lieu au même étage que le CLAAP.

Un grand merci aussi à notre jeunesse, sans laquelle le CLAAP n'existerait pas, mais surtout qui se montre respectueuse et fait plaisir à voir. Nous avons une belle jeunesse et devons tout mettre en œuvre pour lui accorder un cadre de développement stable afin que le passage à l'âge adulte (la définition de cet âge varie selon les personnes de 18 ans à 35ans) se passe harmonieusement.

Jean-Paul Wettstein,
conseiller communal, directeur du DEJIP
(Dicastère de l'Education de la Jeunesse et des Institutions Parascolaires).

POLITIQUE JEUNESSE

Dès mon arrivée, début novembre, j'ai découvert avec enthousiasme le grand intérêt porté par les jeunes locloises envers l'offre socioculturelle initiée par le CLAAP au travers de ses actions. En effet, les jeunes, loin de se contenter d'être de simples consommatrices de loisirs extrascolaires, expriment une volonté profonde d'implication dans leurs projets, leur environnement et le développement du bien vivre en Ville du Locle.

Des réponses à ces besoins et envies peuvent leur être apportées grâce à la richesse des compétences et à la polyvalence de l'équipe de professionnelles du CLAAP au prix d'un investissement intense et d'une créativité maximale.

Mais ce travail ne pourrait se réaliser sans le soutien, la confiance et l'intérêt porté à nos actions par les politiques de notre Ville qui, il faut le noter, octroient à la jeunesse une place de réelle importance.

Je ne pouvais imaginer de meilleures conditions d'accueil, de compétences et de soutien me permettant de m'impliquer efficacement dans ce dynamisme local.

Je me réjouis à l'idée de pouvoir continuer à déployer, dans ces conditions idéales, les actions d'animation socioculturelle de la Ville.

Anne-Lise Debets

Responsable du CLAAP

L'ANIMATION SOCIOCULTURELLE C'EST QUOI :

Un des champs du travail social l'ASC se destine à la population dans son ensemble sur le principe de la libre adhésion. Les actions et les objectifs de l'animation socioculturelle ont mille et un visages dont entre autres :

La promotion des individus par la défense de la qualité de vie, le regard expert et des réponses concernant les besoins et désirs des personnes.

La promotion du collectif par la création de cadres suscitant le bien vivre ensemble, le travail sur la citoyenneté, le développement de la solidarité.

Les missions du CLAAP

La promotion de l'individu

L'exercice de la citoyenneté

Le déploiement de la politique jeunesse

Le renforcement du tissu social

2018-2019

LE CLAAP C'EST...

640 PARTIES DE
JEUX DE SOCIÉTÉS

230 KILOS
FRUITS FRAIS

62 ACTIVITÉS
LES MERCREDIS APRÈS-MIDI

MAIS C'EST SURTOUT...

Un résumé de nos prestations

Des temps d'accueil et d'accompagnement des adolescents et jeunes adultes

Des ateliers et des activités sur inscription

1000 et 1 projets - réalisation d'un clip promotionnel, le studio, la chasse aux trésors, la fête du claap, spectacle de Laura Laune, découverte du casino, accompagnement des étudiantes HE ARC...

1000 et 1 collaborations : Figuresco, la roulotte des mots, job service, réanimons la place du marché...

Une attention particulière à la situation personnelle de jeunes en difficulté et un soutien psycho-social.

Et tout ce qui ne se voit pas

- Un travail de gestion, de coordination et de planification d'équipe, de moniteurs et d'intervenants.
- Un travail de programmation, d'organisation et de gestion pour les Mercredis du CLAAP.
- Des colloques de fonctionnement et de réflexion.
- Des échanges de pratique avec d'autres professionnels de Suisse romande.
- La réalisation d'affiches, de flyers et de documents informatifs.
- Un travail de communication via Facebook, Instagram et un site internet.
- La rédaction de rapports et de bilans.
- La gestion de locaux et de matériel.
- etc...

... DE 2018 À 2019



SOUTIEN AUX INITIATIVES LOCALES

ESPACE PUBLIC

SKILL & MOVO

Depuis 2014, l'association de sports à roulettes SKILL, rejointe par l'association MOVO Parkour (anciennement LUP) et soutenue par le CLAAP, s'engage dans le réaménagement participatif de la place des Jeanneret au Locle. En 2018 et 2019, les deux associations composées de jeunes, ont continué à investir leurs énergies dans la conception, l'organisation et la réalisation de trois chantiers. Les deux associations, soutenues sur le terrain par d'autres jeunes et moins jeunes de la région, ont ainsi enrichi les infrastructures dédiées à ces pratiques sportives sur la place des Jeanneret. Le projet permet aux jeunes de s'impliquer dans le développement local en mettant leurs compétences au service de l'évolution urbanistique et citoyenne du lieu. Les deux associations, ont cette année élargi leurs champs d'implication en incluant de nouveaux projets tels qu'une collaboration avec la Luxor Factory (réalisation d'une fresque géante de l'artiste « Le Chat » conjointement à un chantier) ou la réalisation participative d'un film promotionnel autour de leurs implications et leurs réalisations.

Le CLAAP poursuivra son soutien de manière organisationnelle, logistique et synergique pour permettre à ces jeunes de continuer à s'engager dans leurs projets.

LA FÊTES DES JEANNERET

En 2018, SKILL et MOVO ont souhaité créer une fête annuelle aux Jeanneret et, pour la réaliser, collaborer avec le Parlement des jeunes. Le CLAAP a accompagné les besoins de ces jeunes dans certaines étapes nécessaires à l'organisation, la promotion et la mise en place d'un tel événement. Celui-ci proposait des contests de skate et de trottinette, un tournoi de basket et des concerts. Un bar et un Food-truck permettaient aux visiteuses de se désaltérer et de manger sur place. La fête a remporté un réel succès avec environ 150 participantes et spectatrices. Cette fête a été l'occasion de construire et de consolider les liens entre divers groupes de jeunes motivées à s'investir dans leur ville. L'événement a aussi permis aux associations de présenter à un large public leurs projets tels que le skate park et les infrastructures de parkour.

ANIMONS LA PLACE DU MARCHÉ

Pour développer la vie du centre-ville en fonction des attentes de la population et des jeunes, depuis 2016, le CLAAP faisait partie du collectif « Animons Notre Place du Marché » rassemblant actrices associatives et commerçantes locloises qui visait à dynamiser le centre-ville. Dans ce cadre, nous avons alors proposé des ateliers intergénérationnels avec la création de bacs à fleurs ou la peinture de jeux au sol, deux exemples d'animations permettant l'implication des locloises dans l'aménagement de leur centre-ville et permettant la création de synergie entre les partenaires locales. Le mandat donné par la ville à la HEG-Arc de coordonner ce collectif n'a pas été reconduit pour 2019. Ainsi, ces initiatives communes ont été abandonnées et le collectif s'est dissous fin 2018.

Toutefois, l'espace public et notamment la place du marché reste un terrain primordial pour le CLAAP. Nous maintenons dès lors les synergies avec les anciennes membres du collectif par une organisation d'activités et d'animations, toutefois plus ponctuelles, sur la place du marché telles que la chasse au trésor d'avril 2019 ou les ateliers urbains prévus cet été. Ceci nous permet notamment d'avoir un contact direct avec les jeunes, les familles et les actrices du quotidien.



2018-2019



CITOYENNETÉ

PARLEMENT DES JEUNES

Le Parlement des Jeunes du Locle est un espace privilégié pour l'expression et l'exercice à la citoyenneté par la création de projets pour et par les jeunes. Depuis sa création, le CLAAP accompagne ce groupe qui se mobilise pour transformer leur ville afin de positionner la jeunesse dans la dynamique globale de la celle-ci. Le CLAAP apporte un soutien logistique et des conseils sur la gestion de projets, l'organisation et la communication. Pour aider le Parlement des Jeunes dans le renouvellement de leurs membres, les animatrices socioculturelles encouragent aussi la jeunesse du Locle à prendre part à leurs événements et réunions plénières.

Entre juin 2018 et juin 2019, le Parlement des Jeunes a pris part à la fête des Jeanneret en collaboration avec SKILL et MOVO et a organisé une séance d'information pour les jeunes sur les propositions budgétaires du Conseil Communal pour les activités jeunesse au Locle, notamment celles concernant la musique scolaire. Le comité s'est attelé à la rédaction du rapport d'activité ainsi qu'à la finalisation de documents sur son fonctionnement interne. Le groupe a tenu son assemblée générale annuelle avec, élection du comité, qui s'est clôturée par une silent party : cette dernière a attiré de nombreuses participantes. En collaborant avec les autres Parlements des Jeunes du Canton, les jeunes ont pris part à la Bastringue en proposant une fin festive orientée jeunes adultes.

CULTUREL

« GERNIS SANS BALLON »

En 2016, la réalisatrice Perihan Incegoz s'était approchée de l'équipe du CLAAP avec la volonté de faire un documentaire sur la jeunesse locloise. Les animatrices l'avaient accompagnée dans son travail de recherche en l'intégrant aux accueils ados pour se familiariser et créer du lien avec les jeunes. Ces rencontres ont débouché sur la réalisation du documentaire « Gernis sans ballon ». En 2018, une fois celui-ci finalisé, l'équipe du CLAAP a accompagné la réalisatrice dans la projection privée de son documentaire qui a pris la direction de mettre en lumière une équipe de jeunes joueuses de football. Cette projection qui s'est déroulée au Cinéma du Casino-théâtre du Locle a rassemblé environ une septantaine de personnes, dont beaucoup de jeunes et leurs familles. Cette projection fut une belle occasion de découvrir un regard nouveau sur le Locle et sa jeunesse à travers les yeux de la jeune réalisatrice.



RENFORCEMENT DU TISSU SOCIAL

C'EST PLUSIEURS FOIS LA FÊTE

LA BASTRINGUE 2018

Juin annonce l'été, les vacances... et la Bastringue! Pendant toute une journée, c'est la fête dans tout le bâtiment de l'Ancienne Poste ! Portes ouvertes, animations, découvertes, concerts et restauration. Tout un programme notamment organisé par les locataires.

En 2018, encore une fois, le CLAAP a bien entendu participé à cet événement avec différentes animations. Sous un soleil rayonnant, des jeunes ont tenu un bar à cocktails du jardin, d'autres ont épaulé l'artiste Aurélien Donzé dans une grande déambulation festive dans tout le bâtiment, d'autres encore ont profité des jeux pleins air mis à leur disposition. Enfin petites et grandes ont pu réaliser une fresque collective avec l'artiste Joanne Faivre.

BASTRINGUE 2019

En 2019, le CLAAP prend de nouveau part à cette superbe fête. Avec la même volonté de laisser un espace à la jeunesse autant dans la participation que dans l'organisation.



SEMAINE CANTONALE D'ACTIONS CONTRE LE RACISME

Cette année encore, le CLAAP a participé à la semaine d'actions cantonale contre le racisme. Cet événement, coordonné par le Forum « Tous Différents Tous Egaux » et le Service cantonal de la cohésion multiculturelle, est une occasion pour l'équipe d'animation d'ouvrir le dialogue avec les jeunes sur les problématiques du racisme. L'édition 2019 de l'événement a eu pour thème « A qui profite le racisme ? ». Le CLAAP proposait un programme riche pour l'occasion.

Les accueils étaient teintés de panneaux explicatifs des stéréotypes et des mécanismes de discrimination. Quatre activités sur inscription étaient proposées aux jeunes : une scène ouverte et un atelier d'écriture organisés à la Case à Choc par les coordinatrices de la SACR ; un atelier d'illustration dont le concept était d'exprimer une identité mixte au travers du dessin ; « à qui profite le crime ? », une version modifiée du célèbre jeu de rôles-cartes « Loup-garou » avec des adaptations qui ont permis d'interroger les jeunes sur le thème du racisme ; un atelier jonglage - modelage - lombricompost animé par les artistes de la compagnie La Roulotte des Mots qui abordait les questions du racisme par l'angle décalé des vers de terre. Ce dernier atelier était combiné avec une déambulation extérieure en collaboration avec la musique scolaire et un spectacle tout public.

Un autre événement public consistait en une projection au Ciné Casino du film « Bounty » de Shyaka Kagame: un documentaire sur le parcours de vie de personnes noires vivant en Suisse. La soirée se terminait autour d'une table ronde avec différentes personnalités actives ou proche des communautés africaines du Canton. Enfin, Le CLAAP a travaillé avec le cercle scolaire de la ville pour faire venir dans les classes de 11e le basketteur Herb Johnson, américain d'origine africaine qui a grandi au Texas, et pour organiser la conférence du footballeur Max Veloso, joueur professionnel et étudiant en psychologie et communication à l'université de Neuchâtel.



ALTER CONNEXION LE LOCLE

DES MENTORES POUR LUTTER CONTRE L'EXCLUSION SOCIALE

Le projet Alter Connexion est destiné aux jeunes entre 16 et 30 ans en situation de rupture sociale et professionnelle. Son objectif est de construire et maintenir un lien librement développé entre mentors et jeunes rencontrant des difficultés d'intégration.

Les mentors sont des adultes de référence, pas forcément professionnelles du travail social, mais ayant une situation privilégiée auprès de la jeunesse au sein de communautés locales, culturelles, clubs sportifs ou de par leurs activités professionnelles. Leur rôle est de permettre à des jeunes en situation de rupture de reprendre confiance en elles et d'entrer dans un processus positif d'intégration sociale et professionnelle, notamment en leur facilitant l'accès à des services d'aide adaptés à leurs besoins. Ce projet permet de lutter activement contre l'exclusion sociale d'une certaine frange de la jeunesse. Réactivé au Locle depuis 2016, ce projet est financé conjointement par la Ville du Locle et le Service cantonal de la cohésion multiculturelle. Il est piloté par un groupe réunissant des actrices significatives auprès de la jeunesse : Job Service, Le Service d'éducation de Rue de la Fondation Carrefour et trois animatrices socioculturelles du CLAAP. Quatre mentores jusqu'en décembre 2018 et trois mentores dès janvier 2019 ont été actives auprès d'une trentaine de jeunes locloises, mais aussi de la région, avec des accompagnements d'ampleur variable. Nous les remercions infiniment pour leur précieux engagement.



DES PARTENARIATS ET COLLABORATIONS

C'est en s'appuyant sur le travail en collaboration que le CLAAP est à même d'offrir un accompagnement et des prestations de qualité à la jeunesse locloise. L'équipe du CLAAP s'entoure alors de nombreuses partenaires : Institutions, cantons, villes, artistes, associations, personnes-ressources, services communaux du Locle, nous tenons notamment à remercier :

- De nombreux intervenants externes, artistes, artisans, musiciens, sportifs, etc.
- Les musées du Locle
- Job Service.
- La Fondation de l'Ancienne Poste.
- Le SER - Service d'Education de Rue et L'AEMO - Action Educative en Milieu Ouvert (Fondation Carrefour).
- L'Ame Verte, coopérative au Locle.
- La Musique Scolaire du Locle.
- La bibliothèque des jeunes du Locle.
- La Bibliothèque du Locle.
- La Ludothèque du Locle.
- Midnight et Open Sunday Le Locle pour la Fondation IdéeSport
- L'association SKILL - Skate In Le Locle.
- L'association MOVO Parkour.
- Le Casino Théâtre et le Ciné Casino du Locle
- Le Théâtre Onirique du Locle
- Les Parlements des Jeunes du canton.
- Le café du marché du Locle.
- Les différents services communaux de la Ville du Locle.
- Le Cercle Scolaire de la Ville du Locle.
- La Turlutaine et le festival Figuresco
- Génération au musée.
- Graine de citoyens
- Le collectif «Animons Notre Place du Marché».
- L'Association de Développement du Locle.
- La Haute Ecole Arc
- Le Centre de Loisirs de Neuchâtel
- Forum Tous Différents Tous Egaux
- Mise à disposition de locaux pour différents acteurs associatifs ou institutionnels.
- HES-SO Valais
- Groupe sida Neuchâtel.
- La roulotte des mots.
- Réseau des animatrices socioculturelles du canton.
- Fédér'Anim.
- Le Service cantonal de la Cohésion Multiculturelle.
- Et bien d'autres...

ACCUEILS, ATELIERS ET ACTIVITÉS

L'ACCUEIL ADO

UN ESPACE POUR LES JEUNES

Le CLAAP propose un accueil ado ouvert trois jours par semaine. Les jeudis et vendredis sont destinés aux jeunes dès la 9^e Harmos jusqu'à leurs 18 ans. Les accueils du mardi sont quant à eux ouverts aux jeunes à partir de 8 ans jusqu'à 18 ans, ils sont dès lors l'occasion pour l'équipe d'animation de se concentrer sur les besoins des plus jeunes et de leur apporter les outils nécessaires en vue d'une intégration positive et adéquate dans les accueils du jeudi et du vendredi.

L'accueil ado propose diverses activités telles que jeux de société, jeux vidéo encadrés, lecture, bricolage, pâtisserie, etc. Il offre également un espace de détente et de discussion favorisant les rencontres et les retrouvailles entre amies. Un petit bar est à leur disposition. Tenu par une animatrice qui est là pour faire la distribution gratuite de fruits et de sirop, et surtout pour être à l'écoute et répondre aux questions.

Le cadre de l'accueil est régi par une charte mettant en avant des valeurs de respect mutuel. Celle-ci est affichée au sein de l'accueil et est connue de toutes. En effet, chaque nouvelle jeune qui fréquente le lieu est invitée à en prendre connaissance, accompagnée dans sa lecture par une animatrice.

Ce lieu permet aux jeunes d'expérimenter les relations entre pairs dans un contexte positif et encadré par des professionnelles de l'animation. Les temps d'accueil sont une occasion pour les jeunes d'approprier le vivre-ensemble et pour l'équipe de renforcer le tissu social de la jeunesse locloise.

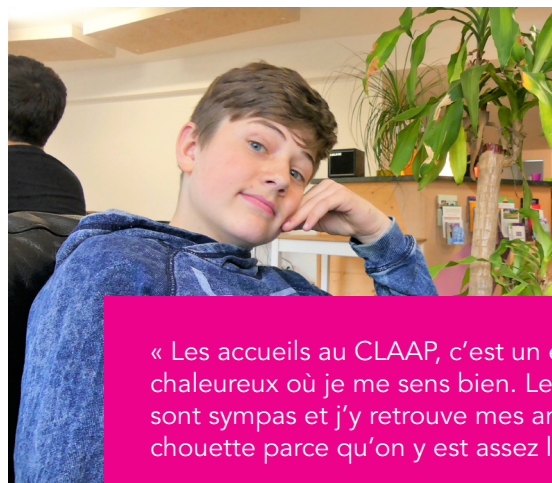
Durant les accueils, les animatrices portent une attention toute particulière aux dynamiques pour maintenir une ambiance positive favorisant le respect et la rencontre. Elles sont attentives aux besoins des jeunes pour garantir la sécurité physique et émotionnelle de toutes les usagères. Elles ont aussi pour mission de relever les problématiques liées à l'évolution de la jeunesse, et ainsi adapter la prestation pour assurer un fonctionnement et un encadrement en lien avec les besoins et les défis de la jeunesse actuelle.

Cette année 2018-2019 a été l'occasion pour l'équipe d'accueillir une nouvelle génération de jeunes adolescentes. La dynamique s'est vue transformée et l'équipe d'animation a dû s'adapter en proposant de nouvelles approches afin de favoriser une cohésion entre ces nouvelles arrivantes et le public plus âgé.

CLAAP'OUT

L'ACCUEIL AUSSI EN PLEIN AIR

Si le temps est au beau, le vendredi, les animatrices du CLAAP enfourchent leur surprenant vélo-bar pour une installation éphémère sur différents endroits de la Ville. Petites tables, jeux d'extérieurs, distribution de sirop et fruits frais offrent une parenthèse ludique et dynamique aux jeunes sortant des cours, aux familles venues se promener et à chacune souhaitant partager un moment convivial. Une occasion intergénérationnelle pour la population locloise de se rencontrer dans l'espace public. Pour le CLAAP c'est aussi l'occasion de présenter sa structure à des jeunes ne participant pas habituellement à ses prestations, de recueillir leurs besoins et leurs attentes.



« Les accueils au CLAAP, c'est un endroit chaleureux où je me sens bien. Les animatrices sont sympas et j'y retrouve mes amies. C'est chouette parce qu'on y est assez libre. »

Dan – participant régulier aux accueils.

ACCUEIL À THÈME

Certains accueils du CLAAP ont cette année été adaptés pour répondre à des demandes ou des problématiques particulières. Lors d'un jeudi, par exemple, l'accueil a été transformé en cinéma confortable. À une autre occasion, des jeunes se sont essayées à la confection de beignets aux pommes. Nous avons également reçu la visite de jeunes bénévoles du Groupe Sida Neuchâtel qui ont permis à notre public de discuter, sans faire face à des adultes, de relations amoureuses, des maladies sexuellement transmissibles et des moyens de prévention. Enfin, le 14 Juin, les collaboratrices féminines du CLAAP ont fait la grève. L'accueil ado s'est alors teinté des couleurs de la grève des femmes en vue de sensibiliser tous et toutes aux notions essentielles et urgentes de l'égalité entre femmes et hommes.

2018-2019

MERCREDIS DU CLAAP

ACTIVITÉS ET ATELIERS

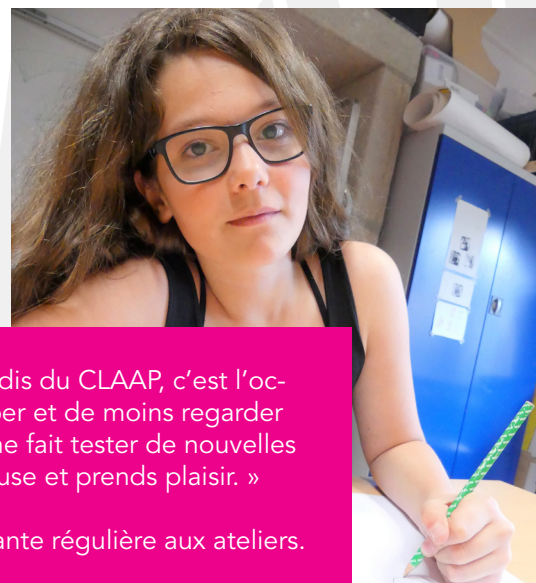
Initiation au Parkour, confection de glaces maison, réalité virtuelle, jardin urbain... voici quelques exemples d'activités qui ont eu lieu les mercredis après-midi de cette année.

Pour que l'offre proposée corresponde à la diversité d'intérêts et de modes de relation de la jeunesse, une nouvelle découverte est donc planifiée chaque semaine par l'équipe, en collaboration avec une jeune, une intervenante externe aux compétences spécifiques ou une partenaire. Espaces réservés aux 8 - 18 ans, ces activités ont lieu à l'intérieur ou à l'extérieur et sont aussi occasionnellement adressées à tout public, les tranches d'âges étant déterminées en fonction de l'activité. La majorité des ateliers sont gratuits mais demandent une inscription préalable. Le contenu de l'atelier est dévoilé une semaine à l'avance sur la page Facebook, Instagram et le site internet du CLAAP, où figure également le lien pour l'inscription.

S'inspirant des besoins et envies des jeunes, ces rendez-vous hebdomadaires offrent un espace d'expérimentation, d'expression et de découverte qui mobilise et développe des compétences tout en favorisant les rencontres. Les ateliers et activités proposent également un environnement favorable aux nouvelles idées et propositions de la part des jeunes. Dès 8 ans, les jeunes intéressées ont la possibilité de proposer et d'organiser une activité de leur choix dans la programmation des « Mercredis du CLAAP ». Ce fut le cas par exemple pour la sortie « torrée » au communal, le rallye dans la Ville du Locle, ou encore l'atelier sushi.

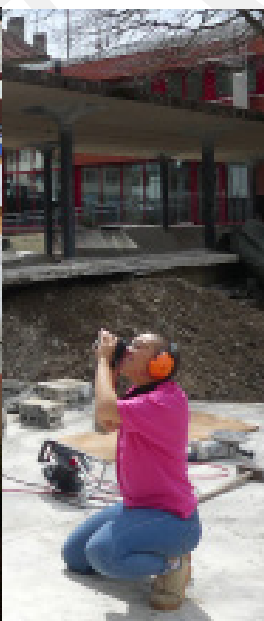
Afin de développer son offre et de favoriser l'accès à de nouvelles expériences créatrices, sportives, culturelles ou découvertes insolites, l'équipe du CLAAP intègre à sa programmation des activités en partenariat avec différentes institutions telles que les musées du Locle, la Turlutaine avec le festival Figuresco, le groupe d'animation du centre-ville, le Casino-théâtre. Il développe aussi un réseau d'intervenantes externes aux compétences spécifiques, permettant ainsi l'accès à de nouvelles expériences interculturelles et intergénérationnelles, ou pouvant soutenir les jeunes dans leurs démarches collectives ou personnelles.

Lorsque l'intérêt d'approfondir un type d'atelier est manifesté par les jeunes, l'équipe envisage l'inscription régulière de celui-ci dans son programme d'activité. C'est le cas des ateliers mangas menés par une intervenante passionnée une fois par mois, ou des après-midi jeux de rôle qui sont en voie de se pérenniser le mardi.



« Venir aux Mercredis du CLAAP, c'est l'occasion de m'occuper et de moins regarder des écrans. Cela me fait tester de nouvelles choses. Je m'y amuse et prends plaisir. »

Maryna – participante régulière aux ateliers.



DES EXEMPLES DE PROJETS D'ANIMATION AU CLAAP

FÊTE DU CLAAP — HALLOWEEN

Début novembre, près de 80 jeunes ont franchi la porte du CLAAP à l'occasion de sa fête annuelle. Pour l'événement, la structure s'est transformée en véritable fête d'Halloween à la mexicaine, offrant aux jeunes de nombreuses occasions de se faire peur en s'initiant aux légendes du célèbre « Día de muertos ». Cette année encore, les caves se sont transformées en authentique train fantôme où les petites comme les grandes étaient invitées à explorer, avec une animatrice, les sous-sols décorés pour l'occasion. Des maquilleuses étaient à disposition pour des grimages hauts en couleurs et un buffet composé de spécialités latino-américaines permettait aux jeunes de se remplir l'estomac avant de se déhancher sur la piste de danse de la classique disco d'Halloween, organisée en partenariat avec Midnight Le Locle.

CHASSE AU TRÉSOR

Durant les vacances de Pâques, le CLAAP n'a pu proposer d'accueils traditionnels car ses murs bénéficiaient d'un coup de peinture fraîche. L'idée est alors venue à l'équipe d'animation de proposer des activités en extérieur et pour un plus large public. Une suggestion d'un jeune et l'idée des traditionnelles chasses aux œufs de Pâques se sont alors mélangées pour devenir une chasse au trésor en ville du Locle durant laquelle les groupes ont résolu des énigmes qui menaient aux trésors du patrimoine horloger. Une vingtaine de personnes ont pris part à cette après-midi et elles sont toutes reparties avec de beaux prix : des bons et des cadeaux de nos partenaires.

Cela fut une superbe occasion pour le CLAAP de collaborer avec Le Musée d'horlogerie Du Locle – Château des Monts et le Musée des Beaux-Arts qui ont grandement aidé dans le choix des objets à rechercher, ouvert leurs portes gratuitement durant l'évènement (puisque certaines énigmes y menaient) et offert des prix.

REGARDEZ-VOUS !

Pour mettre en avant le patrimoine de la ville à l'occasion de la célébration de la date anniversaire de la labellisation au patrimoine mondiale de l'Unesco, l'équipe d'animation a trouvé important d'inclure des habitantes de la région. « Tu le vois comment le Locle ? » une question que les animatrices du CLAAP et leur partenaire – Génération au Musée – ont alors posé à cinq jeunes et à trois adultes participantes au projet. Pour qu'elles puissent y répondre, les animatrices les ont armé d'appareils photo, leur ont permis de découvrir le Musée des Beaux-Arts au travers d'exercices ludiques et les ont invité à une visite guidée de la ville. Les photos réalisées dans cet atelier sont présentées durant la Bastringue 2019.



2018-2019

LE « STUDIO CLAAP »

Le studio est un projet créatif en lien avec la production musicale (électronique) voulant mélanger différents horizons et univers musicaux. Après une pause liée à des changements d'équipe, il a repris a repris en janvier 2019. Le studio est ouvert tous les jeudis, durant deux heures les jeunes enrichissent leurs pratiques accompagnées des animatrices du CLAAP. De plus des ateliers tels que beatmaking, écriture et prise de son ont été donné par nos partenaires. A partir de la rentrée scolaire, d'autres intervenantes sont prévues pour partager leur compétence comme le beatbox, le chant et la vidéo. Actuellement, un groupe d'environ six jeunes régulières fréquente cette activité tous les jeudis de 17h à 19h et pratique essentiellement du rap. Ces dernières ont eu l'occasion de s'essayer à la scène avec l'accompagnement du CLAAP lors d'évènements au Queen Kong Club (Case à choc de Neuchâtel) pour un open mic au jeudred'hip hop et à l'Interlope lors de la Semaine d'Action Contre le Racisme. Nous retrouverons ces jeunes aux portes ouvertes de la Bastringue 2019 pour présenter ce qu'il se fait au studio. Avec ces six jeunes, notre volonté est d'enregistrer des chansons créées de A à Z par ce groupe et, par la suite, éventuellement participer à des concours régionaux. Pour ce faire, nous essayons de développer les aptitudes de chacune en créant et répétant des morceaux, ou en laissant place à des moments d'improvisations. Le « Studio CLAAP » est ouvert à toutes les intéressées ayant entre 12 et 21 ans et se réjouit d'accueillir de nouvelles voix pour apporter leur complémentarité !



« Je viens au Studio CLAAP pour rapper et partager ma passion avec d'autres gens qui aiment ça ».

Quentin – participant au Studio CLAAP



LE CLAAP REMERCIE CHALEUREUSEMENT
tous ceux qui, de près ou de loin, ont participé à la vie du CLAAP de Bastringue
2018 en Bastringue 2019 !

NOUS REMERCIONS EN PARTICULIER
Jérôme Heim pour son implication dans le développement
d'expressions et d'actions pour la jeunesse en Ville du Locle.

Tous ceux qui, de près ou de loin, ont participé à la vie du CLAAP ...

L'ÉQUIPE D'ANIMATION SOCIOCULTURELLE 2018-2019

Anne-Lise Debets, responsable

Dès novembre 2018

Anne Lebet

Vérène Girod

Valentine Bernauer

Basil Zürcher

Baptiste Blandenier

Sébastien Fornerod

Jusqu'en juillet 2018

Annie Surdez, responsable

Jusqu'en août 2018

MONITRICES

**Kim Monod
Jonathan Cornu
Steven Doutaz**

STAGIAIRE PRÈS-HES

Pablo Funes

Le CLAAP remercie tout particulièrement les personnes ci-dessus pour leur investissement et la qualité de leur travail tout au long de l'année.



« Travailler au CLAAP me permet de partager avec le public et vivre des belles expériences par le biais de nos prestations. Cela m'a encouragé à entamer une formation en animation socioculturelle et m'a amené des outils dans ce métier. Je trouve aussi important d'aider à développer la ville du Locle. »

Pablo – Stagiaire préalable HES au CLAAP

La totalité des temps de travail représente 265%

Design

CLAAP

Crédits photos

CLAAP

**CENTRE DE LOISIRS ET D'ANIMATION
DE L'ANCIENNE POSTE**

**MARIE-ANNE CALAME 5
CH-2400 LE LOCLE**

**032 933 85 20 / CLAAP@NE.CH
CLAAP.CH
FB/LECLAAP**

